

Master Class sullo Stabat Mater e Concerti a Massa Martana



Lunedì 23 luglio 2018 - Chiostro di Santa Maria della Pace - ore 21,15
 Bach e il suo Tempo
 G.F. Haendel
 Sinfonia per archi dalla Suite XI HWV 437
 J.S. Bach
 Concerto per pianoforte e archi in La maggiore n.4 BWV 1055
 allegro - brillante - allegro ma non tanto
 A. Vivaldi
 Sinfonia al Santo Sepolcro per archi e bc RV 109
 allegro molto - allegro ma poco
 D. Scarlatti
 "O Clemens - Amen", dalla Salve Regina - antitesi per contralto, archi ed organo
 J.S. Bach
 "Widerstehe doch der Sünde" arie della cantata per contralto, archi e continuo BWV 51
 A. Vivaldi
 La Follia - tema e variazioni per archi e continuo op. 1 n. 12



📍 Massa Martana

📅 Inizio: 23-07-2018

📅 Fine: 28-07-2018

🕒 21:15

Organizzatore

Associazione Culturale Insieme Oltre la Musica_55

📍 Viale Carlo Felice, 101, 00185 Roma RM, Italia

📘 Facebook

🌐 Sito Web

☎ 328-7087963

Breve descrizione

Dal 22 al 28 luglio 2018 l'Associazione Culturale "Insieme Oltre la Musica" organizza con i ragazzi della "Roma Youth String Orchestra" una Master Class in collaborazione con il Comune di Massa Martana. Sotto l'attenta guida del M° Alberto Vitolo, l'orchestra giovanile da camera d'archi che fa capo all'Associazione, sarà impegnata nello studio e nell'esecuzione dello "Stabat Mater" di G.B. Pergolesi, in un Campus a tema scandito da lezioni individuali, prove a sezioni e concerto finale.

Programma

Nel corso della settimana, all'interno del meraviglioso Chiostro di Santa Maria della Pace, nella tranquilla cittadina in provincia di Perugia, la "Roma Youth String Orchestra", oltre a dare prova di quanto appreso nel corso della Master Class, si esibirà nei seguenti concerti:

Lunedì 23 luglio alle 21:15, sarà dedicato alla musica barocca con tutta la Roma Youth String Orchestra in "Bach e il suo tempo", concerto con musiche di Haendel, Bach, Vivaldi e Scarlatti e la partecipazione del contralto Tiziana Pizzi.

Martedì 24, alle 21:15, sarà il Maestro Alberto Vitolo con "L'Antologia del violinista" ad offrire una panoramica del virtuosismo solistico con Corelli, Geminiani, Veracini, Tartini, Porpora, Mozart e Scarlatti, assieme a Valerio Tesoro al pianoforte e Giulio Scialpi al violoncello.

Mercoledì 25, alle 21:15 sarà il turno di "Malia", un concerto prodotto a cura dell'Associazione Musicale Reggina Domenico Scarlatti, con arie di Tosti e canzoni napoletane d'autore interpretate dal soprano Roberta De Nicola, dal contralto Tiziana Pizzi e dal baritono Massimo Simeoli, con trascrizioni, adattamenti e arrangiamenti del M° Alberto Vitolo e l'accompagnamento dell'Ensemble Strumentale composto da una parte dei ragazzi della Roma Youth String Orchestra.

Venerdì 27 luglio alle 19:00, ancora al Chiostro di Santa Maria della Pace, si terrà una lezione-concerto sullo "Stabat Mater" di Pergolesi come premessa all'esecuzione fissata per sabato 28 luglio alle 21,15, all'interno della Chiesa di San Felice.

In occasione della Master Class, la Roma Youth String Orchestra si avvarrà in particolare, oltre che della fondamentale formazione con il M° Alberto Vitolo, anche della generosa e valente collaborazione di artisti lirici in carriera come il contralto Tiziana Pizzi, il soprano Roberta De Nicola e il baritono Massimo Simeoli.